

## ENFIN AGIR POUR LA NATURE ?

**Nature et santé sont liées. Des scientifiques espèrent que nous allons enfin le comprendre et agir.**

### L'HOMME EST RESPONSABLE

« C'est fou ! En octobre ou novembre, un virus touchait les chauves-souris en Asie du Sud-Est. 5 mois plus tard, c'est toute la planète qui est malade ! », remarque Serge Morand, spécialiste de l'écologie. Il explique que le virus est sûrement passé des chauves-souris aux pangolins (petits animaux dont la chasse est normalement interdite). Le virus a alors changé et il a pu contaminer les humains. Mais, pour Serge Morand et de très nombreux scientifiques, le vrai responsable de cette catastrophe, c'est l'homme et sa façon de vivre.

### DES VIRUS VOYAGEURS

L'activité humaine a changé l'équilibre de la nature. L'agrandissement des villes, la destruction des forêts... réduisent

les espaces de vie des animaux sauvages. Ils vivent plus près des animaux d'élevage (cochons, poulets, chèvres...)... Depuis toujours, des virus circulent dans la nature mais, aujourd'hui, ils peuvent plus facilement passer des animaux aux hommes. Et maintenant, avec le très grand développement du tourisme, du commerce international, les virus voyagent rapidement.

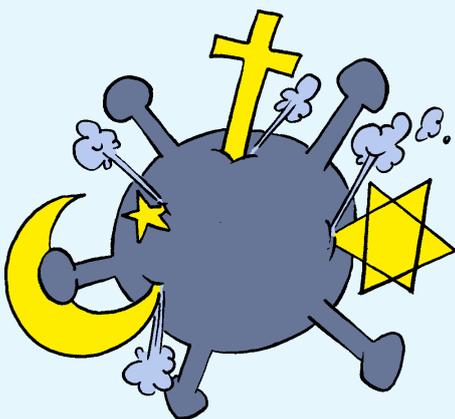
### PROTÉGER LA NATURE

Ce qui arrive, des scientifiques l'avaient annoncé dès 2012. Ils avaient dit qu'un dangereux virus viendrait d'un marché aux animaux sauvages de Chine. Mais personne ne les a écoutés. Hélène Soublot, directrice de la Fondation pour la recherche sur la biodiversité, espère que le coronavirus va faire comprendre le



lien entre la santé et la nature, et donc l'importance de la protéger. Florian Kichner, chercheur, explique que plus de la moitié des médicaments et des vaccins viennent des plantes et des animaux. Mais si nous continuons à détruire la nature, nous ne pourrions même pas découvrir ses qualités permettant de soigner. Tous ces scientifiques espèrent que nous n'allons pas sortir de la crise en consommant encore plus. Ils appellent à consommer mieux et à habiter la planète différemment, en la respectant !

## FÊTES RELIGIEUSES À DISTANCE



**En avril, il y a des événements religieux importants. Les croyants se demandent comment les vivre, chacun chez soi.** Il y a la Pâque chrétienne (du 6 au 12 avril), la Pâque juive (du 8 au 16 avril) et, pour les musulmans, le Ramadan qui doit commencer autour du 24 avril. Ces temps sont des moments de prières mais aussi de partage, d'échanges, autour de repas de famille et d'actions pour les plus fragiles... Pour créer du lien, curés, rabbins, imams se sont lancés sur internet ! D'autres pensent faire des repas avec leurs proches par vidéo, à distance... Lundi, la traditionnelle chasse aux œufs pourra s'organiser dans les jardins et les appartements. Kévin Bézier, chocolatier-pâtissier à Paris, se prépare à une mauvaise année. Il se dit que les chocolats non-vendus, il les donnera à des hôpitaux, des soignants ou à des EHPAD pour que « cela fasse plaisir à des gens et que ça motive aussi un peu. On pense à eux ! »



### Chez soi plus longtemps

**En France, le nombre de personnes hospitalisées ne baisse pas.** Le confinement va donc durer plus longtemps.

Il ne s'arrêtera pas le 15 avril. Lundi, à 20 h, le Président doit présenter les décisions prises dans la lutte contre le coronavirus. La situation économique inquiète le gouvernement. 6,9 millions de salariés sont au chômage partiel (ils gardent leur travail mais ne peuvent pas travailler). Cela devrait coûter plus de 20 milliards d'euros à l'État.



### Détenus solidaires

**La prison n'arrête pas la solidarité.**

À Reims, 2 détenus ont demandé à leur directeur s'il était possible de réunir des dons pour les soignants. Plusieurs prisonniers ont pris sur leurs économies pour participer. Ils ont ainsi remis 1 068 € à l'hôpital de Reims. Et puis, en ce moment, dans près de 150 prisons, des détenus fabriquent des masques. Ils en produisent 5 000 par jour !



Ça s'est passé le 15 avril 1990 :

## GRETA GARBO, LA DIVINE, N'EST PLUS

**Actrice hollywoodienne de légende, Greta Garbo est l'une des actrices américaines les plus connues au monde. Secrète et réservée, elle était également une femme de caractère qui savait imposer ses conditions...**

### ENFANCE MODESTE

Née Greta Lovisa Gustafsson le 18 septembre 1905, à Stockholm en Suède, la future actrice vient d'une famille très pauvre. Elle doit arrêter l'école à 13 ans pour s'occuper de son père malade. Mais, il meurt 2 ans plus tard et la jeune fille doit trouver un emploi. Elle travaille comme assistante de barbier, puis vendeuse de chapeaux. Sa beauté attirant l'attention, elle devient modèle pour chapeaux et joue dans des films publicitaires. Elle joue aussi un petit rôle dans un film muet.

### ENTRÉE DANS LE 7<sup>ème</sup> ART

Se découvrant un talent inné d'actrice, la jeune femme réussit le concours d'entrée à l'Académie royale d'art dramatique de Stockholm, en 1922. Elle y fait une rencontre décisive : celle de Mauritz Stiller, réalisateur ébloui par ses performances. Il lui suggère de prendre le nom de Garbo (qui veut dire

« élégance ») et lui confie le premier rôle d'un de ses films en 1924. Celui-ci est un succès en Suède, en Allemagne et Greta Garbo est engagée dans bien d'autres films.

### STAR D'HOLLYWOOD

Remarquée par un producteur américain, la jeune femme part aux États-Unis à l'âge de 20 ans. Elle joue divers rôles tels qu'une cantatrice dans « *Le Torrent* » (1926), une séductrice dans « *La Tentatrice* » (1926), une femme infidèle dans « *Anna Karenine* » (1927 et 1935) ou une espionne dans « *La Belle Ténébreuse* » (1928). Le passage des films muets aux parlants ne la gêne guère. Les spectateurs découvrent avec enthousiasme sa belle voix grave. Tournant avec les plus grands, elle devient l'une des plus célèbres actrices de son époque. Mais elle a toujours tenu à garder sa vie secrète, ne répondant pas aux interviews, ne signant pas d'autographes, ne venant pas aux



avant-premières de ses films... Pendant les tournages, celle qui est surnommée La Divine impose ses règles : horaires fixes, pas de personnes extérieures aux films sur les plateaux... Greta Garbo continue d'enchaîner les succès tels que « *La Courtisane* » avec Clark Gable (1931), « *Grand Hôtel* » (1932). Elle tourne aussi « *Ninotchka* », mais ni ce film ni les suivants ne fonctionneront. Elle décide alors de mettre un terme à sa carrière en 1941, inscrivant sa légende dans la jeunesse et la beauté. Naturalisée américaine, elle meurt le 15 avril 1990 à l'âge de 84 ans.

## UN DJ AGIT POUR LES RÉSIDENTS

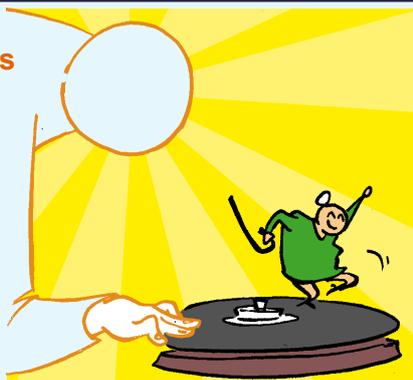
**Un DJ de 28 ans a créé une liste de chansons pensées pour les résidents en maison de retraite. Heureux d'apporter un peu d'évasion, il a fait appel à son arrière-grand-mère pour le choix des chansons...**

### MUSIQUE ET HUMOUR

Pendant le confinement, Quentin Bari-chard, DJ, a décidé de continuer son travail à la maison. Surnommé Kent's, ce gai luron se filme en diffusant de la musique et en se mettant en scène dans sa cuisine, son salon, sa chambre... Déguisé, il publie ses vidéos sur internet pour apporter un peu de joie en cette période difficile. Il y a peu de temps, sa voisine aide-soignante lui a demandé s'il pouvait faire une vidéo pour les résidents de son EHPAD à Désertines (03). Il a immédiatement accepté !

### CHANSONS POPULAIRES, DE TINO ROSSI À JOHNNY

Très enthousiaste, Quentin a demandé de l'aide à son arrière-grand-mère pour choisir les chansons. Il a suivi ses conseils à la lettre et a réalisé [une nouvelle vidéo](#) avec Tino Rossi, Dario Moreno, Sylvie Vartan, France Gall... Il raconte : « *Si ça peut rendre heureux ! La musique, ça fait revenir des souvenirs, ça donne le sourire !* » Publiée sur Facebook, sa vidéo appelée « Les Jours heureux » peut être regardée par tous !



## Soutien

**Des personnalités telles que Claude Lelouch, Dave, Franck**

**Dubosc, Gad Elmaleh ou Elsa Zylberstein se sont mobilisées en rejoignant les équipes de la ville de Paris pour téléphoner aux personnes âgées isolées.** Ils font donc partie des volontaires qui prennent des nouvelles des personnes et leur apportent du réconfort. La Croix Rouge a aussi ouvert un service d'écoute et de soutien pour toutes les personnes ressentant le besoin de parler. Ce numéro gratuit est le **0 800 858 858** (7 jours sur 7 de 8 h à 20 h). Les appels sont totalement anonymes et confidentiels.

*La musique donne une âme à nos cœurs et des ailes à la pensée.*

Platon