

REPENSER LE LIEN AUX ANIMAUX

Jane Goodall, 86 ans, espère que le coronavirus va nous aider à comprendre qu'en détruisant la nature nous volons l'avenir de nos enfants.

QUI EST JANE GOODALL ?

Pendant des années, Jane Goodall a vécu avec les chimpanzés. Cette scientifique a toujours défendu les animaux et la nature.

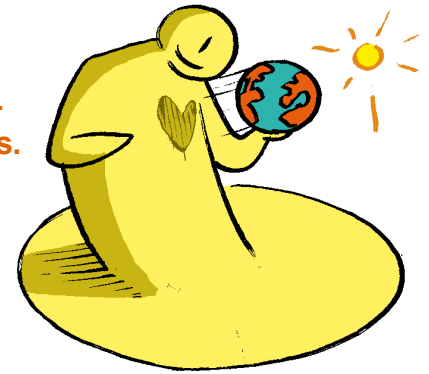
ANIMAUX SAUVAGES

Pour Jane Goodall, c'est à cause de notre manque de respect pour la nature et pour les animaux que nous sommes touchés par cette catastrophe. Les animaux sauvages sont chassés. Ils sont vendus dans des marchés pour leur viande ou pour fabriquer des médicaments. Enfermés, nombreux, dans de petites cages, ils peuvent donner leurs maladies aux vendeurs ou aux clients. Le sida, Ebola et maintenant le COVID-19 ont ainsi été transmis à l'homme. Et si la chasse continue, des animaux vont disparaître de la planète. En Chine, ces marchés aux animaux sauvages ont été

interdits. Jane Goodall espère que d'autres pays vont le faire aussi. Mais elle pense que ce sera impossible en Afrique. Il y a trop de pauvreté. Si les gens arrêtent de chasser, ils n'auront plus rien pour vivre.

ANIMAUX D'ÉLEVAGE

Jane Goodall explique que les risques viennent aussi des élevages où un très grand nombre d'animaux sont réunis. Des maladies comme la grippe aviaire (par les volailles) ou la grippe porcine (par les cochons) ont ainsi touché les hommes. Jane Goodall aimerait que les humains changent leur relation avec le monde naturel. Elle rappelle que les animaux sont des êtres sensibles, qui connaissent la douleur, la peur. Elle espère que la crise que nous vivons va nous apprendre à lier notre cœur à notre cerveau, pour être plus respectueux de l'environnement.



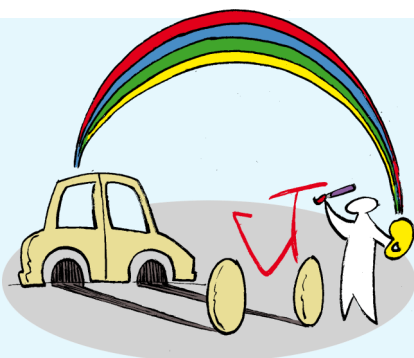
UN RÉVEIL ?

Jane Goodall veut aussi croire qu'après ce confinement plus de gens vont se réveiller, réfléchir aux petits choix qu'ils font : d'où vient ce que je mange ? Est-ce que des animaux ont souffert ? Est-ce que les vêtements sont à petit prix parce qu'ils ont été fabriqués par des enfants ? Est-ce que je peux marcher au lieu de prendre la voiture ? Surtout, elle appelle à lutter contre la pauvreté. Les gens pauvres ne peuvent pas se poser ces questions. Ils couperont le dernier arbre s'ils ont besoin de la terre pour faire pousser quelque chose à manger.

IL FAUDRA PÉDALER, MARCHER...

Par rapport à d'autres pays, la France est en retard sur

l'utilisation du vélo. Même pour les petits trajets, les Français préfèrent prendre leur voiture, le bus ou le métro. À la sortie du confinement, il faudrait éviter d'être trop nombreux dans les transports en commun. Le gouvernement a peur que tout le monde prenne alors sa voiture. La pollution risque de beaucoup augmenter. Pour encourager les Français à pédaler, la ministre des Transports a proposé une aide de 50 € pour faire réparer son vélo (changement de freins, de pneus...), des formations gratuites pour réapprendre à circuler avec. Les villes vont recevoir des



financements pour installer des parkings à vélo, créer des pistes cyclables... La maire de Paris a annoncé que 50 km de routes en plus seraient réservés aux vélos et une trentaine de rues aux piétons.



Air moins pollué, vies sauvées

Chaque année, en Europe, la pollution de l'air serait responsable de la mort de 400 000 personnes. Avec le confinement, les voitures

se sont arrêtées, les usines aussi et la pollution a fortement baissé. Selon des chercheurs, 11 000 morts auraient ainsi été évitées dont 1 230 en France. C'est aussi 1,3 million d'arrêts de travail en moins, 6 000 enfants qui ne sont pas victimes d'asthme (problèmes respiratoires)... Pour la Fondation Nicolas Hulot, il est vraiment important d'arrêter, quand c'est possible, de tous prendre la voiture...



Tennis solidaire

Le tennis a joué la solidarité. Une vente a été organisée avec des raquettes, des survêtements... offerts

par les meilleurs joueurs. Et la personne qui donnait le plus d'argent pouvait obtenir une heure de cours avec le joueur de son choix. Quelqu'un a ainsi acheté 1 h de tennis avec Richard Gasquet pour 4 300 €, un autre a donné 6 200 € pour jouer avec Henri Leconte... Au total, 81 000 € ont été réunis dimanche pour les Hôpitaux de Paris.

CHANSIGNONS TOUS ENSEMBLE !

Plusieurs artistes s'associent pour développer le chansigne. Ils lancent le projet « Signes à l'Œil » pour réunir sourds et entendants...

LE CHANSIGNE EN PARTAGE

« Signes à l'Œil » est une idée de Célia Chauvière, comédienne et danseuse entendante. Après avoir suivi des cours de LSF avec l'association ARIS puis avec IVT, elle a appris à connaître la communauté et la culture sourdes. Elle a alors eu envie d'intégrer la LSF dans les spectacles de sa compagnie « Les Corps Bruts ». Elle travaille ainsi avec Igor Casas, interprète LSF-français et chansigneur. En novembre 2019, elle a lancé son nouveau projet « [Signes à l'Œil](#) ». L'idée est de réunir encore plus la culture sourde et la culture entendante. Pour elle, l'art est un excellent moyen d'apprendre à se connaître pour que les sourds aient accès « à la poésie des mots » et pour que les entendants puissent découvrir « la poésie du geste ». Avec « Signes à l'Œil », Célia Chauvière propose de créer une grande liste de chansons françaises interprétées en LSF. Un site internet sera bientôt disponible pour les regarder gratuitement

(prévu en mai).

L'ÉQUIPE S'AGRANDIT

Le projet « Signes à l'Œil » a commencé par 2 chansignes de Célia Chauvière et Igor Casas. Puis d'autres artistes sourds ou entendants ont rejoint l'équipe : Aleks Bernheim (comédien et chansigneur), Carlos Carreras (interprète, chansigneur et artiste), Isabelle Florido (comédienne, metteuse en scène et chansigneuse), Thumette Léon (danseuse et chansigneuse) et Laëty Tual (chansigneuse). « *Tous réunissent leurs envies et compétences afin que chaque vidéo soit un spectacle et qu'ainsi se mélangent les publics.* » Ces artistes ont déjà créé une quinzaine de chansons françaises connues ou non. Et ce n'est que le début du projet ! Le [premier chansigne « Le contraire de tout »](#) a été mis en ligne sur Youtube en attendant que le site internet soit ouvert (c'est une chanson du groupe Les Ogres de Barback).

COLLECTIF ET MONDIAL

Célia Chauvière et Isabelle Florido



proposent aux femmes signantes de participer à un chansigne collectif. Elles souhaitent interpréter en langue des signes la chanson « *No more fight left in me* » du documentaire « *Woman* ». C'est une chanson qui défend la liberté des femmes partout dans le monde. Isabelle et Célia ont déjà travaillé à son interprétation en LSF : [vidéo](#) (sous-titrée). Les femmes du monde entier peuvent l'interpréter dans leurs langues des signes. Elles choisissent une partie du chansigne, juste le refrain ou même un mot, puis envoient leur vidéo à : signing.nomorefight@gmail.com Ensuite, ces chansignes serviront à créer une vidéo collective et internationale.

[Informations \(vidéo en LSF et sous-titrée\)](#)

HÉROS SOURDS ET GAYS

Alexis Dussaix, un sourd de 29 ans, vient de sortir le livre « *Les contes silencieux arc-en-ciel* ». Il a repris de célèbres contes en transformant les héros pour qu'ils soient sourds et gays.

UN HOMME ROMANTIQUE

Alexis Dussaix a étudié l'histoire de l'art à l'école du Louvre, à Paris. Depuis 2018, il est guide-conférencier en LSF pour des musées comme le Louvre, le musée du Quai-Branly, le musée Lambinet à Versailles... Alexis Dussaix est aussi fan de contes ou de dessins animés comme les films Disney. Ce qu'il aime surtout, ce sont les histoires d'amour pleines de romantisme.

DES CONTES PLUS OUVERTS À TOUS

Après avoir vécu une déception amoureuse, Alexis Dussaix a eu envie d'écrire. Il a choisi de transformer de célèbres contes : « *La Belle au bois dormant* », « *La Belle et la Bête* », « *Blanche-Neige et les 7 nains* » et « *Cendrillon* ». Alexis Dussaix a un peu changé les histoires pour que les héros soient sourds et homosexuels. Il a gardé une fin heureuse pour tous ces contes. Son livre appelé « *Les contes silencieux arc-en-ciel* » contient aussi des dessins réalisés par Alexis Dussaix. Il est vendu 15 € aux [éditions Vérone](#). Sur sa [page Facebook « Les contes silencieux arc-en-ciel »](#), Alexis Dussaix propose de petites lectures en LSF pour découvrir son livre.

N° 1944
05/05/20

Association Lilavie - 69 rue du Pont de Mayenne - 53000 LAVAL
Tél : 02 43 53 18 34 - Mail : asso.lilavie@orange.fr - Site : www.lilavie.fr



VIDÉOS

SCIENCES EN LSF

Martin Dutrait, journaliste scientifique sourd, propose de nouvelles vidéos en LSF sur sa chaîne Youtube « *VirusScience* ». Voici quelques exemples : pourquoi l'eau et le chocolat se mélangent mal ? ; le paresseux, un animal très lent ; qu'est-ce qu'un champignon ? ; comment se forme un arc-en-ciel ?

[Chaîne Youtube « VirusScience »](#)



VIDÉOS

VV EN DIRECT

L'artiste sourd Erwan Cifra diffuse des vidéos en direct d'artistes qui présentent de petits spectacles en visual vernacular (art entre le mime et la langue des signes). Ces vidéos sont diffusées tous les jours à 18 h, jusqu'au 9 mai, sur la [page Instagram « Erwan.VV »](#). Les premières peuvent déjà être regardées sur sa [page Youtube « Erwan Cifra »](#).