

19^{ème} festival

AU FOIN DE LA RUE

ÉTHIQUE & ÉCLECTIQUE



Guide du festival

En français facile à lire et à comprendre



© Association Lilavie

AU FOIN DE LA RUE, C'EST QUOI ?



Au Foin de la Rue, c'est un festival avec de **nombreux chanteurs et musiciens**.

Les groupes de musique ont des styles différents.

Par exemple, il peut y avoir du reggae, de la chanson française, du hip-hop...

C'EST OÙ ?

Le festival Au Foin de la Rue a lieu **dehors**, à **Saint-Denis-de-Gastines**, en Mayenne.

Les concerts sont organisés dans des champs.

À Laval, des cars sont proposés pour aller au festival puis pour repartir (1 € le voyage).

2

C'EST COMMENT ?

4 scènes sont installées : une est très grande et les autres sont un peu plus petites.

L'une d'entre elles est sous un chapiteau.

Il y a des parkings pour se garer et un camping pour dormir sur place.

Le festival ouvre à 19 h le vendredi et à 18 h le samedi.

Les concerts durent jusque tard dans la nuit.

Vous pouvez visiter le festival quelques jours avant et organiser votre venue en envoyant un mail à : acces@aufoindelarue.com



IMPORTANT À SAVOIR :

- Le festival commence le **jour** et il continue pendant la **nuit**. Des lumières et des lampes permettent de voir.
- En début de soirée, il n'y a pas beaucoup de **spectateurs**, mais en fin de soirée, ils sont très **nombreux**.
- **La musique peut être forte**. Des bouchons d'oreilles sont distribués gratuitement pour diminuer le son.



3

UN FESTIVAL POUR TOUS

Des **bénévoles - accessibilité** accueillent, aident, informent... les personnes en situation de handicap. N'hésitez pas à aller les voir si vous avez besoin de quelque chose... ou même pour discuter. Vous verrez, ils sont très sympas !



Ces bénévoles sont présents sur le parking pour personnes en situation de handicap.

Ils peuvent les accompagner pour aller du parking jusqu'au festival avec des voitures accessibles aux fauteuils roulants.

D'autres bénévoles - accessibilité sont présents à l'entrée et à plusieurs endroits du festival.

COMMENT LES RECONNAÎTRE ?



Les bénévoles - accessibilité ont des **gilets bleus** avec écrit « **Accès pour Tous** » et avec des dessins sur le thème du handicap.

4

ACCESSIBILITÉ DU FESTIVAL

• Dans le festival, les bénévoles - accessibilité peuvent **aider** les personnes en fauteuil roulant à **se déplacer**.



• Des **joëlettes** sont prêtées pour se déplacer plus facilement (comme sur la photo).

• Plusieurs **toilettes** sont **adaptées** pour les personnes qui ont un handicap physique.

• Des **estrades** permettent d'être un peu en hauteur pour **bien voir** les concerts (comme sur la photo).



Des sièges y sont installés pour les personnes en situation de handicap, les femmes enceintes...

• Pour les personnes aveugles ou malvoyantes, des bénévoles sont là pour **guider et expliquer** les concerts des 2 grandes scènes.

• Pour les personnes sourdes ou malentendantes, des bénévoles connaissant la **langue des signes** sont présents.

• Des personnes traduisent des chansons en langue des signes.

5

L'ARRIVÉE AU FESTIVAL

À l'entrée, des personnes demandent votre **ticket** de festival.

Des personnes vérifient ce qu'il y a dans les sacs.

Elles peuvent vous **fouiller** rapidement.

Par exemple, elles peuvent passer la main sur vos bras, vos jambes et dans votre dos.

Ces personnes vérifient que vous n'avez **pas d'objets dangereux**.

Exemples : couteaux, ciseaux...



D'autres **objets sont interdits** :

- Les **bouteilles** en verre, en plastique ou en métal (canettes)
- Les très **gros sacs**
- Les **appareils photos, caméras...**



Les téléphones portables sont autorisés.

6

LES STANDS BANQUES



Dans le festival, il y a des stands appelés « Banques ».

Ce ne sont pas de vraies banques, on ne peut pas retirer de l'argent...

Les Banques permettent d'**acheter des tickets** (1,30 € = 1 ticket).

Ces tickets servent à **payer les sandwiches et les boissons**.

Eh oui, vous paierez vos sandwiches, jus d'orange... avec ces tickets et non pas avec de l'argent !

Les stands Banques sont ouverts pendant tout le festival.

Pas besoin d'acheter beaucoup de tickets, vous pourrez y retourner si besoin.

S'il vous en reste, vous ne pourrez pas être remboursés.

Attention, si vous souhaitez acheter des t-shirts, des casquettes, des pulls, des CD..., il vous faudra de l'argent.

7

LES STANDS POUR BOIRE OU MANGER

Des stands vendent à **boire ou à manger** : boissons, sandwiches, frites, plats... et même de la soupe à l'oignon !

Des tables et des bancs sont prévus pour s'asseoir et manger.

La première fois que vous prenez à boire, il faut **payer le verre** (avec un ticket).

Ensuite, il est à vous.

Vous pouvez l'utiliser toute la soirée.

Ne le perdez pas sinon, vous devrez en racheter un autre.

Avant de partir, vous avez le choix :

- vous pouvez **garder le verre** en souvenir
- ou vous pouvez **le rendre** aux stands « Retour gobelets » pour **être remboursés**.

Grâce à cette organisation, les gens ne jettent pas leur verre par terre. Le **festival est plus propre** et il y a moins de déchets dans les poubelles.

D'autres stands vendent aussi des t-shirts du festival ou des artistes, des CD...



8

LES TOILETTES

Les toilettes du festival sont des toilettes sèches, sans eau.

Avant d'y entrer, il faut prendre une boîte ou un gobelet et y mettre de la sciure de bois (comme sur la photo).

Cette sciure remplace la chasse d'eau.

Il faut la mettre dans le trou des toilettes.

Si vous avez des questions, des bénévoles sont présents.

POUR NE PAS TROP ATTENDRE

Quand les concerts sont terminés, beaucoup de personnes vont acheter à manger, à boire ou vont aux toilettes.

Si vous ne voulez pas faire la queue, il est possible d'aller aux stands et aux toilettes pendant les concerts.



9

PROGRAMME

Les artistes présents sont :

Vendredi 6 juillet, de 20 h à 3 h 45 : Asaf Avidan - Fakear - La Phaze - Caro Emerald - Flox - Flor del Fango - Les Clébards - The Blue Butter Pot - Dope D.O.D - Dookoom - Dooz Kawa - Moon Hooch.

Samedi 7 juillet, de 19 h à 3 h 45 : The Bloody Beetroots Live - Jahneration - Natalia Doco - VALD - Meute - Kumbia Boruka - Boogie Belgique - EZPZ - Degiheugi, Senbeï, ProleteR, Hugo Kant + invités : Miscellaneous, Devi Reed, Ceschi, Chima Anya.



Samedi de 14 h à 18 h (spectacles gratuits, à l'étang du village) : M. Le Directeur - Casus Délires - Les Sawannées - Payaso Loco - Magali Grégoire et Vincent Ruche - Bleu Gras - Le petit ciné - Les consultations du Docteur Jean-Philippe Herbien - La Caravanerie - L'école de musique de l'Ernée prend le lavoir - La Tartine de Proust

Parfois, des concerts ont lieu en même temps, mais sur des scènes différentes. Il faut donc faire un choix !

10

PRIX

Les tickets d'entrée sont vendus **33 € pour une soirée** et **50 € pour 2 soirées**.

On peut les acheter dans certains magasins (Carrefour, Leclerc, Office de tourisme, librairie M'Lire...) ou sur internet.

Le week-end du festival, il est possible d'acheter les tickets à l'entrée, mais ils coûtent plus cher : 1 soirée 39 €, 2 soirées 60 €.

Attention : quand vous sortez du festival, vous ne pouvez plus rentrer, même si vous avez des tickets pour les 2 jours. Alors, n'oubliez rien !

Pour en savoir plus : www.aufoindelarue.com

Ce guide a été réalisé par l'**association lavalloise Lilavie**. Elle propose des journaux écrits avec des mots simples et des phrases courtes (pour les personnes ayant un handicap mental, les personnes sourdes, les personnes âgées, les personnes en difficulté avec l'écrit...). Lilavie a aussi lancé « L'info, c'est clair ! », de grands thèmes d'actualité sont expliqués en français simplifié, en langue des signes et en version audio (droits des femmes, Code du travail...). L'association propose également un service d'adaptation ou de création de documents en français simplifié. Site : www.lilavie.fr



AU FOIN DE LA RUE
© SAUVAGE PALLAUD

11

