

Guide du festival en français facile
à lire et à comprendre



23^È FESTIVAL
AU FOIN DE LA RUE
ÉTHIQUE & ÉCLECTIQUE

5 & 6 JUILLET 2024

SAINT-DENIS-DE-GASTINES (53)

WWW.AUFOINDELARUE.COM — #AFDLR2024



C'EST QUOI CE FESTIVAL ?

Au Foin de la Rue est un festival de musique.
Les groupes de musiciens et chanteurs ont des **styles différents** : reggae, chanson française, hip-hop, rock...



C'EST OÙ ?

Le festival Au Foin de la Rue a lieu **dehors**,
à **Saint-Denis-de-Gastines**, en Mayenne (53).

Les concerts sont organisés dans des champs.

À Laval, des cars sont proposés pour aller au festival puis pour repartir (5 € le voyage).

Ils sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant. 

Horaires des cars : www.aufoindelarue.com/billetterie

C'EST COMMENT ?

Il y a **3 scènes** : une grande et 2 plus petites.

Une des scènes est sous un chapiteau
(photo de droite ci-dessous).



IMPORTANT À SAVOIR

Le festival commence le **jour** et il continue
tard dans la **nuite**.

Des lumières permettent de voir.

Au début, il n'y a pas beaucoup de **spectateurs**.

En fin de soirée, ils sont très **nombreux**.

La musique peut être forte.

Des bouchons d'oreilles gratuits sont distribués pour
diminuer le son.



ARRIVÉE AU FESTIVAL

À l'entrée, des personnes demandent votre **ticket** de festival.

D'autres vérifient ce qu'il y a dans les sacs. Elles peuvent vous **fouiller** rapidement.

Par exemple, elles peuvent passer la main sur vos bras, vos jambes et dans votre dos.

Ces personnes vérifient que vous n'avez **pas d'objets dangereux ou interdits sur le festival** : couteaux, ciseaux, bouteilles en verre, en plastique ou en métal (canettes), les très gros sacs, les appareils photos, caméras...



Les téléphones portables et les gourdes sont autorisés.



LES TOILETTES SÈCHES



Les toilettes du festival sont des toilettes sèches, sans eau.

À la place de la chasse d'eau, il y a de la **sciure de bois** (poudre de bois).

Avant d'entrer dans les toilettes, il faut prendre un pot et le remplir de sciure.

Quand la personne a terminé, elle doit mettre la sciure dans le trou.



LES STANDS BANQUES

Dans le festival, vous pourrez payer vos boissons et vos repas par carte bancaire.

Si vous souhaitez payer avec des billets ou des pièces, il faut d'abord aller au stand « banque ».



Ce n'est pas une vraie banque.

C'est un stand pour échanger votre argent (billets, chèques...) contre une **carte, vendue 1 €, qui permet de payer les repas et les boissons.**

À chaque fois que vous achetez quelque chose, son prix est enlevé de la carte.

Par exemple, si vous avez un billet de 20 €, vous pouvez demander une carte d'un montant de 20 €.

Si vous achetez un verre de jus de pomme à 2 €, il vous restera 18 € sur la carte.

S'il reste de l'argent sur la carte après le festival, il est possible d'être remboursé sur le site du Foin de la Rue (jusqu'au 22 juillet).

LES STANDS BAR ET RESTAURANT

Plusieurs stands vendent à **boire ou à manger** (boissons, frites, sandwichs, plats...).

Des pancartes au-dessus de chaque stand montrent ce qu'ils vendent.

Il y a des tables et des bancs pour s'asseoir.

Pour boire, il faut **acheter un verre**.

Ne le perdez pas sinon, vous devrez en racheter un autre.

Ce verre est consigné : avant de partir, vous pouvez **le rendre** au stand « Retour gobelets » pour **être remboursé** (stand à l'entrée du festival).

Le stand « Boutique » vend des tee-shirts, pulls, CD, chapeaux...



UN FESTIVAL POUR TOUS !

Depuis de nombreuses années, l'équipe d'Au Foin de la Rue agit pour que le festival soit accessible à tous : enfants, personnes en situation de handicap, femmes enceintes, personnes très âgées...



LES BÉNÉVOLES-ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap, il y a des **bénévoles-accessibilité**.

Ces **bénévoles** sont là pour **accueillir, informer, accompagner, aider...**

Allez les voir, ils ont très envie de vous rencontrer !

Les bénévoles - accessibilité portent des **gilets bleus** avec écrit : « **Accès pour Tous** » et avec des dessins de différents handicaps.

Ils sont présents au parking-accessibilité (voir en page 8), à l'entrée dans la caravane « Accès pour tous » et à l'intérieur du festival.

Il est possible de faire une visite du festival quelques jours avant (acces@aufoindelarue.com)



ACCESSIBILITÉ



• Un parking est réservé aux personnes handicapées. Des bénévoles sont présents pour emmener les personnes, dans une voiture adaptée, jusqu'à l'intérieur du festival.



• Dans le festival, les bénévoles peuvent aider les personnes en fauteuil roulant ou qui ont un handicap physique **à se déplacer**.



Elles peuvent emprunter une roue Lomo 360.

C'est une roue qui s'accroche à l'avant du fauteuil et qui permet d'aller plus facilement sur des terrains de terre, des bosses... (pour l'emprunter, il est conseillé d'envoyer un mail).

• Pour les personnes malvoyantes ou non-voyantes, des bénévoles peuvent les **guider et leur décrire en audiodescription** les concerts des 2 grandes scènes.



Des **estrades** avec des sièges permettent d'être un peu en hauteur pour **bien voir** les concerts (comme sur la photo) et de s'asseoir.

Elles sont réservées aux personnes handicapées.



Pour montrer qu'elles ont droit d'y aller, un bracelet leur sera donné à l'entrée du festival ou à la caravane « Accès pour tous » .





- Pour les personnes sourdes ou malentendantes, des bénévoles connaissent la **langue des signes**.
- Aux stands bar et restaurant, des bénévoles sourds et entendants proposent même d'apprendre quelques signes.
- Le groupe « Les Mains Balladeuses » traduit des chansons en langue des signes.



Sur le programme (page 11), une petite étoile * montre quels concerts seront traduits.

- Pour les personnes qui ont un appareil auditif, il y a des **boucles magnétiques et le mobile connect** près des estrades. Ce matériel permet de mieux entendre la musique.
- Des **sacs à dos vibrants** sont prêtés en échange d'une carte d'identité (dans la caravane « Accès pour tous » près de l'entrée du festival.). Ils permettent aux personnes sourdes ou malentendantes de ressentir le rythme de la musique grâce à des vibrations.





• À côté de la caravane « Accès pour tous », un **espace détente** propose des chaises pour se reposer et des casques pour ne plus entendre de bruit.



• Des **toilettes sont accessibles** aux personnes en fauteuil roulant ou qui ont un handicap physique.



• Le **camping** du festival est lui aussi accessible et des bénévoles-accessibilité y sont présents.

Il se trouve près du festival et est ouvert du vendredi 5 juillet à 15 h au dimanche 7 juillet jusqu'à 14 h.

Des machines permettent de **regonfler les pneus des fauteuils** roulants et **recharger** ceux qui sont électriques.





PROGRAMME

Les groupes avec une petite étoile * sont traduits en langue des signes.

• **Vendredi 5 juillet de 19 h à 4 h :**

Eddy de Pretto, Deluxe*, Chinese Man, MPL*, Rounhaa, Ko Ko Mo, Asna, Ojos et KT Gorique.

• **Samedi 6 juillet de 18 h à 4 h :**

Ibrahim Maalouf*, La Fève, Mass Hysteria, Patrice*, NeS, Kutu, Cate Hortl, Crystallmess, Bonnie Banane* et Ditter.

Parfois, des concerts ont lieu en même temps, mais sur des scènes différentes.

• **Et aussi le samedi 6 juillet après-midi :**

Des activités sont proposées **gratuitement**, dans le village de Saint-Denis-de-Gastines.

Il y aura des spectacles (cirque, théâtre, musique), des jeux...

Des bénévoles-accessibilité seront présents.





PRIX

Sur internet jusqu'au 4 juillet :

42 € pour un soir et 69 € pour 2 soirs.

Sur place :

51 € pour un soir et 75 € pour 2 soirs.

On peut aussi acheter les tickets à l'Office de tourisme de Laval, la librairie M'Lire à Laval, la FNAC... ou sur internet.

Attention : quand vous sortez du festival, vous ne pouvez plus y revenir de toute la soirée.

Alors, faites attention à ne rien oublier !



Information : www.aufoindelarue.com



© Guide réalisé par l'association Lilavie,
sur la base d'un document créé en 2019 et relu par un groupe
de travailleurs de l'ESAT LADAPT de Pontmain (53)