

# REGARD SUR LA MÉDIATION ANIMALE par des jeunes sourds de l'INJS de Paris

Des élèves de l'INJS de Paris ont, pendant l'année scolaire, vécu une expérience de médiation animale. Les équipes d'Art'Sign et de Lilavie, avec les professionnels de l'INJS, ont proposé aux jeunes de découvrir un autre point de vue sur les animaux, en interviewant Fabrice Bertin, auteur, professeur et chercheur.

## Explication du projet par Chaïma et Éric :

**Chaïma :** Notre professeur a proposé à notre classe de 5<sup>ème</sup> un atelier sur la médiation animale pour voir comment les chiens peuvent nous accompagner dans la vie et comment communiquer avec eux.

**Éric :** Notre professeur nous a recommandé de lire un livre écrit par un sourd qui s'appelle Fabrice Bertin et qui a lui-même un chien.

Ce livre a pour titre : « Le théorème de la chaussette ». Nous l'avons trouvé très intéressant et souhaitons lui poser des questions. Nous l'avons donc rencontré.

### Question 1 :

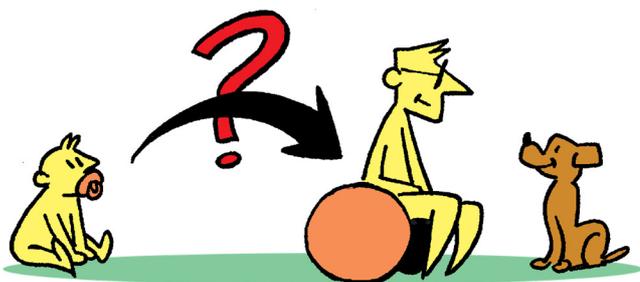
#### Quel est votre métier ?

**Fabrice Bertin :** J'ai trois métiers. Je suis d'abord professeur d'histoire géographie, je suis également écrivain et je suis également chercheur en histoire parce que, quand on veut enseigner l'histoire, il faut d'abord faire des recherches et trouver des traces de notre histoire. J'ai donc trois métiers.



### Question 2 :

#### Pourquoi avoir écrit ce livre ?



**Fabrice Bertin :** Alors, en premier lieu, j'avais envie de raconter mon parcours et puis je voulais aussi raconter comment des personnes qui pensent certaines choses impossibles pour les sourds peuvent se tromper. Je voulais aussi imaginer comment mon chien percevait le monde, ce qu'il pouvait en penser. Et bien sûr, je voulais montrer tout ce que mon chien m'avait apporté et tout ce qui avait changé dans ma vie grâce à lui.