

CHANGER DE REGARD ET DE SOCIÉTÉ

Les Jeux Paralympiques ont commencé ce jeudi. Beaucoup espèrent qu'ils auront autant de succès que les JO et qu'ils participeront à de réelles avancées pour les personnes en situation de handicap.

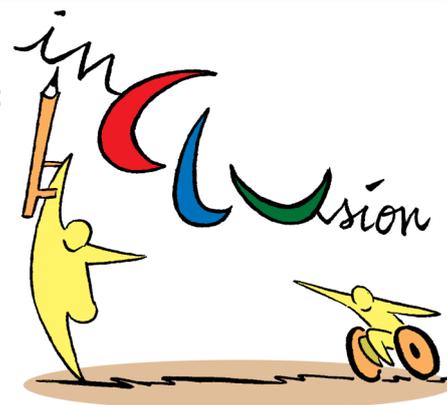
GRANDE FÊTE D'OUVERTURE

Selon de nombreux journaux, la cérémonie d'ouverture des Paralympiques a été « pleine d'émotion », « mémorable, où inclusion et diversité ont été à l'honneur, offrant un message puissant d'unité et de changement ». Thomas Jolly, directeur artistique de la cérémonie, explique : « L'idée était de représenter tous les corps. On a lancé le message qu'il y avait des questions à se poser en ce qui concerne notre regard sur le handicap, sur ce qu'il faut continuer à faire pour adapter les villes... » Que les gens changent de regard, c'est ce que souhaitent les sportifs des Paralympiques mais aussi les 12 millions de personnes en situation de handicap vivant en

France. L'accessibilité, ce n'est pas seulement pour eux, mais pour améliorer toute la société.

DU MIEUX MAIS...

En 2021, l'Organisation des Nations Unies avait publié un rapport sur l'accessibilité de notre pays. Il montrait que la France avait fait des progrès, mais qu'il y avait encore beaucoup à faire pour respecter les droits des personnes handicapées. Avec l'organisation des JO et des Paralympiques, la ville de Paris a accéléré ses efforts pour rendre ses gares, transports (sauf le métro), ses rues, ses restaurants... plus accessibles. Cet été, 350 000 visiteurs handicapés étaient attendus. Mais, selon l'association APF France Handicap,



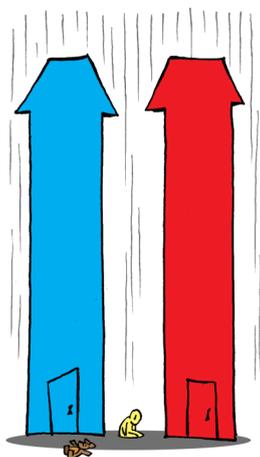
ce n'est pas suffisant. Il faudrait que la loi de 2005 pour l'accessibilité soit vraiment mise en place.

LES BLEUS TRÈS ATTENDUS

Pour ces Jeux, 237 sportifs et 20 guides représenteront la France. En 2016, les Bleus avaient rapporté 28 médailles et, en 2021, 55. À Paris, ils espèrent faire encore mieux. Marie-Amélie Le Fur, présidente du Comité paralympique, y croit : « Dans 20 des 22 parasports, les Bleus ont des objectifs de podium. »

PLUS DE 2 000 ENFANTS SANS-ABRI

L'Unicef France et la Fédération des acteurs de la Solidarité (FAS) demandent que les enfants à la rue deviennent une priorité en France.



Leur rapport montre qu'actuellement 2 043 enfants, dont 467 âgés de moins de 3 ans, dorment dehors. Et ce chiffre ne compte pas les familles qui n'appellent plus le 115, numéro d'urgence pour les personnes sans-abri, car il n'y a plus de places. Le nombre d'enfants sans hébergement a augmenté de 120 % en 4 ans. « On ne peut pas accepter qu'une société traite ses enfants de cette manière. À partir du moment où on n'a pas de logement, on ne peut pas aller à l'école dans de bonnes conditions, on ne peut pas se soigner dans de bonnes conditions », alerte l'Unicef. Elle précise que cela peut avoir de graves effets sur la santé mentale des enfants. Les associations demandent la création de 10 000 places d'hébergement supplémentaires. Elles veulent aussi que les 120 millions d'euros, promis par le gouvernement en janvier, leur soient enfin donnés.



100 000 REPAS

Durant les JO, la Banque Alimentaire a reçu 60 tonnes d'aliments non consommés.

Trois associations d'aide alimentaire ont signé un partenariat avec les organisateurs des JO et des Paralympiques. Cet été, des tonnes d'aliments, représentant 100 000 repas, ont ainsi été récupérées (fruits et légumes, petits-déjeuners, produits laitiers, salades... qui devaient être distribués aux athlètes et volontaires). Et ce n'est pas fini, la collecte continue pendant les Paralympiques. Une fois les Jeux terminés, les lits du village des sportifs seront aussi donnés. Emmaüs les offrira à des personnes qui en ont besoin.



GROSSES TÊTES

Pendant les Paralympiques, des supporters porteront les portraits géants de tous les sportifs français.

Pendant les compétitions des JO, des spectateurs tenaient dans leurs mains de grandes photos de visages de quelques athlètes. Ces encouragements, prévus par les organisateurs, vont continuer pour les Paralympiques. Mieux, il a été décidé que les 237 parasportifs auront tous droit à leur « grosse tête » dans le public.

Ça s'est passé en août 1944 :

PARIS EST LIBÉRÉ

La Libération de Paris fut un succès. Pourtant, elle devait avoir lieu plus tard, la ville ne représentant pas un objectif stratégique...

LA RÉSISTANCE EN ACTION

Depuis le Débarquement, de nombreuses villes sont libérées au cours de l'été 1944 : Rennes, Le Mans, Alençon... La nouvelle du succès des Alliés se répand vite et l'espoir renaît. À Paris, le colonel Rol-Tanguy, des Forces Françaises de l'Intérieur (FFI), lance un appel à la mobilisation : « *Plus une usine, plus un camion, plus un train ne doivent servir aux Boches. En avant vers la grève générale !* » Le 10 août, les cheminots se mettent en grève, suivis par les travailleurs du métro, les policiers, les postiers... Le 16 août, les nazis ripostent par la terreur en tuant 35 jeunes résistants. L'insurrection prend encore plus d'ampleur. La grève s'étend, des chemins de fer sont sabotés... Dans les rues, des affiches expliquent comment construire des barricades et des

bombes, comment attaquer des chars... Alors qu'ils ne possèdent ni canons, ni mitrailleuses, ni chars, les résistants s'emparent de la préfecture puis de la majorité des bâtiments. Les combats sont sanglants.

CHANGEMENT DE PLAN

Face à une situation de plus en plus critique, le colonel Rol-Tanguy contacte les Alliés. Il explique que la moitié de la capitale est reprise et que la Résistance a besoin d'aide. Mais la libération de Paris ne fait pas partie des plans tactiques immédiats des Américains. Ils doivent contourner la ville pour progresser le plus vite possible vers l'Est de la France. Charles De Gaulle intervient auprès du général américain Eisenhower. Le 23 août, avant même d'avoir obtenu son accord, le général Leclerc donne l'ordre de marche à la 2^{ème} division



blindée française. Elle sera rejointe par la 4^{ème} division d'infanterie américaine.

ENTRE JOIE ET COMBAT

Français et Américains entrent dans Paris le 25 août. La population, en joie, saute dans leurs bras. Les combats se poursuivent et les Allemands finissent par céder. L'après-midi même, ils signent leur reddition. Face aux Parisiens, le général De Gaulle prend la parole : « *Paris outragé ! Paris brisé ! Paris martyrisé ! Mais Paris libéré !* » Pendant une journée, les héros sont célébrés. Mais la bataille n'est pas terminée, les soldats doivent partir vers Strasbourg.

ALAIN DELON A REJOINT LES ÉTOILES

Monstre sacré du cinéma français, Alain Delon est décédé le 18 août, à l'âge de 88 ans. Flic ou voyou, doux ou violent, l'acteur de légende était lui-même un personnage.

DE LA GUEULE D'ANGE À LA LÉGENDE

Alain Delon ne se destinait pas au cinéma. Repéré par un recruteur de nouveaux talents, il tourne son premier film « *Quand la femme s'en mêle* » en 1957, sans avoir été formé au métier de comédien. Sa carrière se lance sans difficulté, Alain Delon est un séducteur « à la gueule d'ange ». Et c'est ce type de personnage qu'il incarnera dans de nombreux films tels que « *Plein Soleil* », « *Rocco et ses frères* », « *Le Guépard* » ou encore « *La Piscine* ». Alain Delon se plaît aussi à jouer les voyous (« *Le Samourai* », « *Borsalino* », « *Le Clan des Siciliens* ») ou les justiciers (« *Parole de flic* », « *Pour la peau d'un flic* »). Il jouera dans près de 80 films, recevant le César de meilleur acteur en 1985 et une Palme d'honneur en 2019.



UNE VIE DIGNE D'UN FILM

La légende d'Alain Delon s'est aussi construite autour de sa propre vie. Il a fait couler l'encre avec ses nombreuses relations amoureuses (Romy Schneider, Mireille Darc, Dalida...). À la fois progressiste sur certains sujets et réactionnaire sur d'autres, parlant de lui à la 3^{ème} personne, il ne laissait personne indifférent. Mais les avis sont unanimes, il reste l'un des plus grands du cinéma français.



ET AUSSI...

Le 7 août, l'animateur de télévision Patrice Laffont est mort à l'âge de 84 ans. Principalement connu pour avoir présenté des émissions comme « *Des chiffres et des lettres* », « *Fort Boyard* » ou « *Pyramide* », Patrice Laffont a marqué des générations de téléspectateurs. De nombreux hommages lui ont été rendus disant de lui qu'il incarnait à la fois l'élégance et l'espièglerie, la sagesse et la moquerie. Pour ses 80 ans, il avait déclaré : « *Je me suis bien marré. J'ai gagné pas mal d'argent même si je n'ai plus rien. Je suis une vraie cigale* ».

Il vaut mieux avoir un mauvais caractère que pas de caractère du tout.

Alain Delon